

Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques

Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
Les productions plastiques et visuelles				
<ul style="list-style-type: none"> -réaliser des compositions artistiques individuelles en combinant différentes manières et techniques (découper, assembler, coller) : nature morte -décrire une image et exprimer son ressenti, sa compréhension 	<ul style="list-style-type: none"> -réaliser des objets en volume avec différentes matières et techniques (découper, assembler, coller) : un bonhomme -réaliser des compositions plastiques planes -décrire une image et exprimer son ressenti, compréhension 	<ul style="list-style-type: none"> -réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes -réaliser des compositions plastiques individuelles avec différentes matières et technique (coloriage, découpage) : livre à compter -pratiquer le dessin pour réaliser ou illustrer (papillon) 	<ul style="list-style-type: none"> -utiliser différents outils, supports en adaptant son geste : gabarit, feuille -réaliser des compositions plastiques seul ou en petit groupe -décrire une image -pratiquer le dessin pour réaliser ou illustrer (papillons, fleurs) 	<ul style="list-style-type: none"> -utiliser différents outils en adaptant son geste -réaliser des compositions plastiques en volume (pâte à sel) : enfant, poisson, aquarium -décrire une image, exprimer son ressenti avec un vocabulaire adapté
Univers sonores				
<ul style="list-style-type: none"> -reproduire un rythme simple -mémoriser des comptines et les interpréter de manière expressive 	<ul style="list-style-type: none"> -moduler sa voix -contrôler sa voix plus ou moins fort -mémoriser des comptines et les interpréter de manière expressive 	<ul style="list-style-type: none"> -explorer différentes émotions possibles : colère, joie, tristesse -mémoriser des comptines variées et les interpréter de manière expressive 	<ul style="list-style-type: none"> -moduler sa voix -mémoriser des comptines et les interpréter de manière expressive 	<ul style="list-style-type: none"> -reproduire un rythme complexe -s'exprimer seul devant un groupe -mémoriser des comptines
Le spectacle vivant				
<ul style="list-style-type: none"> -faire des propositions de rythmes avec le corps 	<ul style="list-style-type: none"> -imiter, inventer, assembler des propositions personnelles ou partagées dans des jeux 	<ul style="list-style-type: none"> -réaliser des activités relevant des arts du cirque -ouvrir son regard sur des modes d'expressions des autres 		<ul style="list-style-type: none"> -imiter, inventer, assembler des propositions personnelles ou partagées dans des jeux d'imitation -mettre en œuvre des propositions personnelles et les présenter à un public

