

	GRAMMAIRE	CONJUGAISON	ORTHOGRAPHE	VOCABULAIRE	LIRE et COMPRENDRE	REDACTION
PERIODE 1	<p>Identifier une phrase</p> <p>La ponctuation</p> <p>Reconnaître différents types de phrases : interrogative, impérative, déclarative</p> <p>Reconnaître et écrire des phrases affirmatives et négatives</p>	<p>Passé présent futur</p> <p>Repérer le verbe dans la phrase</p> <p>Le verbe conjugué et son infinitif</p>	<p>Révision de certains sons du CP</p> <p>La lettre s - [s] ou [z]</p> <p>Les sons [o] et [ɔ]</p> <p>La lettre c - [k] ou [s]</p> <p>Le son [e]</p>	<p>Les mots pour exprimer le passé, présent, futur</p> <p>L'ordre alphabétique</p> <p>Les familles de mots</p>	<p>Repérer les personnages.</p> <p>Repérer les phrases, les paragraphes.</p> <p>Repérer l'ordre chronologique d'un texte.</p> <p>Comprendre ce qui est caché dans un texte.</p> <p>Associer des phrases et des images.</p>	<p>Reconstituer une phrase avec des mots.</p> <p>Récrire une phrase en ajoutant majuscule et point.</p> <p>Ecrire une phrase pour légender une image.</p>
PERIODE 2	<p>Repérer le sujet</p> <p>Les pronoms : il, elle, ils, elles</p> <p>Le nom</p> <p>Le déterminant</p>	<p>Les personnes, le radical et les terminaisons</p> <p>Le présent des verbes du 1^{er} groupe</p> <p>Le présent des verbes être et avoir</p>	<p>Le son [ɛ]</p> <p>Les accents</p> <p>La lettre g – [j] ou [g]</p>	<p>L'ordre alphabétique</p> <p>Noms communs, noms propres</p> <p>Mots génériques</p>	<p>Repérer des informations</p> <p>Repérer les autres façons de désigner un personnage</p> <p>Comprendre des phrases complexes</p>	<p>Répondre à une question en faisant une phrase.</p> <p>Ecrire une histoire à partir de plusieurs images.</p>
PERIODE 3	<p>Le groupe nominal</p> <p>L'adjectif</p> <p>L'accord en nombre dans le groupe nominal</p>	<p>Le présent des verbes faire, dire, aller et pouvoir</p> <p>L'imparfait des verbes être, avoir et 1^{er} groupe</p>	<p>Les sons [in], [on], [an]</p> <p>n ou m ?</p> <p>Le son [gn]</p>	<p>Adjectifs</p> <p>Dictionnaire (recherche de mots)</p> <p>Les contraires</p>	<p>Trouver le sens d'un mot inconnu.</p> <p>Faire le lien entre deux phrases dans un texte</p> <p>Faire attention à tous les détails de la phrase.</p>	<p>Ecrire un dialogue.</p> <p>Faire parler les personnages d'une histoire</p>
PERIODE 4	<p>L'accord en genre dans le groupe nominal</p> <p>L'accord du verbe avec le sujet</p>	<p>Le futur des verbes du 1^{er} groupe et des verbes être et avoir</p>	<p>Les sons [ill]</p> <p>Les accords en genre et nombres.</p>	<p>Les synonymes</p> <p>Dictionnaire (lecture d'un article)</p>	<p>Repérer les liens chronologiques</p> <p>Comprendre la situation et adapter sa lecture</p> <p>Lire différents types de documents</p>	<p>Ecrire un portrait</p> <p>Décrire un lieu.</p>
PERIODE 5	<p>Les accords dans la phrase</p> <p>Où ?, Quand ? Comment ? Pourquoi ?</p> <p>Les adverbes</p>	<p>Il, ils, elle, elles la chaîne des accords</p> <p>Construction du passé composé</p>	<p>Les lettres muettes</p> <p>Les liaisons</p>	<p>Le sens des mots</p> <p>Sens propre et sens figuré</p>	<p>Reformuler à l'aide d'un dessin</p> <p>Repérer les liens logiques et comprendre dans quel ordre se passent les choses</p> <p>Comprendre de qui ou de quoi on parle</p>	<p>Ecrire un texte documentaire.</p> <p>Composer une affiche.</p> <p>Ecrire une lettre.</p>

POÉSIES	Arts plastiques / Histoire des arts Album "Musette Souricette"	Enseignement moral et civique	Écriture
<p>C'est la rentrée ! Sylvie Poillevé Ponctuation Maurice Carême</p>	<p>-Découverte de la première illustration V. Van Gogh : l'impressionnisme Coloriage de la chambre à Arles -Keith Haring : Graffiti Réalisation d'une fresque collective avec des silhouettes</p>	<p>Les règles de la classe (lecture du règlement de l'école). Moi et moi : Je suis une personne Les autres et moi : * la politesse * L'honnêteté</p>	<p>Révision du tracé en écriture cursive des lettres minuscules</p>
<p>Locataires Jean -Luc Moreau La grenouille qui veut se faire aussi grosse que le Bœuf Jean de LA FONTAINE</p>	<p>-Henri Matisse : le collage Réalisation d'un aquarium par découpage / collage Fiche de découverte de l'auteur pour les cinq périodes</p>	<p>Les autres et moi : *Le respect * L'entraide et la générosité La société et Moi : Droits, interdits et règles</p>	<p>Tracé courbe simple (C) Attaque souple pour donner de l'élan (L, G, E et S) Petite arcade (U)</p>
<p>Le Cancre Jacques Prévert Le corbeau et le Renard Jean de LA FONTAINE</p>	<p>-Paul Klee : les formes Réalisation d'un village avec des formes géométriques</p>	<p>La société et Moi : *La liberté * L'égalité * La fraternité</p>	<p>Petite arcade (V, W et Y) Révisions Trait droit qui descend verticalement (B, R, F, D et P)</p>
<p>Le Mauvais élève Christian Lamblin (Théâtre) Le Bonheur est partout Maurice Carême</p>	<p>Activités sur les calligrammes rencontrés dans l'album : le poisson, la tortue, le chat.</p>	<p>Hygiène corporelle Les objets et la sécurité : prévenir, protéger, alerter, intervenir auprès de la victime. Sensibilisation aux risques liés à l'usage de l'internet</p>	<p>Tracé souple qui part de la ligne principale et qui monte A, N et M Tracé horizontal souple qui descend I et J</p>
<p>Anagrammes Pierre Coran</p>	<p>-Georges Seurat : le pointillisme Utilisation de coton tige pour colorer un paysage.</p>	<p>Les symboles de la République Sécurité routière (piéton, passager, rouleur)</p>	<p>Trait horizontal souple qui descend (K et H) Les ovales (O et Q) Les autres lettres (T, Z et X) Révisions</p>

