

Programmation périodique du CM1 (Septembre/Octobre)

Français

1) Grammaire :

La phrase.

Les différents types de phrases.

Le prédicateur.

2) Orthographe :

Lexicale

Savoir écrire les mots contenant le son [Ê] [Ã] [J] (on,an,in,),(
en,ain,ein).

La lettre h. Les lettres finales muettes. Le son [J] (-ail, -euil , -ouil, -
ill), orthographier, les noms féminins terminés par é,té,tié.

3) Orthographe grammaticale :

Les homophones grammaticaux.

Dictées des mots invariables.

Dictées (101 dictées au CM1).

4) Conjugaisons

Le verbe (son groupe, son infinitif, son radical, sa terminaison).

Le présent de l'indicatif (en cer,-ger,-eter ;-eler...) 1^{er} groupe.

5) Lexique

Utiliser le dictionnaire avec aisance.

Lire et comprendre un article de dictionnaire.

Distinguer sens propre et figuré.

6) Expression écrite

Ecrire un épisode de l'histoire -> le conte, imaginer la suite d'un récit.

Ecrire une version moderne d'un conte d'autrefois.

Connaitre les étapes d'un récit -> le schéma narratif d'un conte.

7) Expression orale : CM1 / CM2

-Réagir à supports divers en prenant la parole.

-Justifier un choix ou un point de vue en étant plus précis que « oui » et « non ».

-Etre capable d'exprimer ses émotions.

-Réciter un poème en s'entraînant à la mise en voix des textes.

-Participer à des échanges.

-Ecouter un documentaire et être capable de répondre à des questions.

-Restituer des informations entendues, repérer le lexique connu et nouveau.

-Maintenir son attention en fonction du but : écoute d'un exposé, d'un avis, d'une lecture, d'un message audio...

-Elaborer des règles, collectives.

-Réaliser des exposés en utilisant des supports écrits.

Lecture CM1

S'entraîner à la lecture à haute voix.

S'entraîner à la lecture silencieuse.

Mise en place d'un rallye lecture (roman).

Lecture de contes.

Lecture d'œuvres littéraires.

Remettre les extraits de texte dans l'ordre QCM.

Repérer les personnages, les mots de liaison, les connecteurs.

Ecriture CM1

Copier sans erreur un texte en lui donnant une présentation adaptée.

Mettre en page des poèmes.

Rédiger des hypothèses sur le cahier d'essai.

Productions d'écrits courts.